

L'objet en studio

Que ce soit sous forme d'ambiances composées et esthétiques ou de packshot, la photographie de produit est un incontournable du e-commerce.

Cette formation vous fournira les connaissances et les techniques nécessaires pour capturer des images percutantes et mettre en valeur les produits de vos clients.



Jour 1 :

- > Préparer et comprendre l'appareil photographique pour l'objet en studio.
- > La focale.
- > La profondeur de champ pour l'objet en studio.
- > Les différents éléments du studio (fonds, flash, réflecteurs...).
- > Les différents types d'éclairages.
- > Analyse de la forme de l'objet.
- > Les réflecteurs et diffuseurs pour l'objet.
- > Exercices de mise en application.

Jour 2 :

- > Récapitulatif de la journée 1 et réponses aux diverses questions.
- > Révisions du jour 1, exercices de synthèse et mise en application.
- > Traiter et retoucher l'objet sur Lightroom :
 - Traitement et colorimétrie
 - Dépoussiérage
 - Redresser les parallèles
 - Retouches locales
 - Dodge & burn.

Jour 3 :

- > Récapitulatif de la journée 2 et réponses aux diverses questions.
- > Révisions de la journée 2.
- > Exercices de synthèse et mise en application.

Objectifs :

- > Concevoir, préparer et réaliser des photographies d'objet en studio.
- > Traiter et retoucher une photographie d'objet sur Lightroom.

Prérequis :

- > Maîtriser les bases de la photographie
- > Maîtriser Lightroom niveau 1

Pour être admis en formation, la candidat devra obtenir une note supérieure ou égale à la moyenne au test de positionnement.

Prochaine session :

Le 19/20/26 novembre 2024

Date limite d'inscription 10 jours avant le début de la session.

Durée : 21h

Réparties sur trois journées de 7h.

Tarif : 1090 €

Possibilité de prise en charge, nous consulter.

Qui sommes nous ?

L'École Supérieure des Carrières de l'Artisanat et des Métiers de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat est une école des cadres de l'artisanat et de la petite entreprise.

L'ESCAM un organisme de formation au service des professionnels de la TPE-PME. Nous avons pour doctrine la mise en œuvre d'actions de formation s'appuyant sur trois grands axes :

- > Créer une ingénierie de formation basée sur des référentiels de valeurs et de compétences au service de la qualité et de l'efficacité des entreprises artisanales ;
- > Concevoir des programmes de formation afin de renforcer le leadership du dirigeant, du manager intermédiaire ou du futur artisan et des collaborateurs de l'entreprise ;



Photo : Philippe Le Jeune

- > Organiser des dispositifs d'accueil et d'accompagnement à l'émergence de projet pour des publics salariés ou demandeurs d'emploi en vue d'un positionnement efficace sur le marché de l'emploi.



Frédéric SADRAS
Directeur de l'ESCAM

05 57 59 25 25 - 06 66 15 10 29

contact@escam.fr

25 ter rue du Cardinal Richaud 33300 Bordeaux

i Les informations ci-dessous sont communes à tous les modules de formation en photographie que nous proposons.

Public :

Tout public.

Effectif :

Groupes de 3 à 4 stagiaires.

Recrutement :

Sélection sur entretien et test de positionnement.

Évaluation :

Une évaluation écrite et/ou pratique par module.

Encadrement :

Photographe professionnelle, enseignante qualifiée en techniques photographiques.

Ressources :

Salles équipées pour l'enseignement académique et technique, studio photo équipé. Prêt possible de boîtier (nous consulter).

Méthodes et moyens pédagogiques :

- > Cours interactifs alliant enseignement académique et mise en situation pratique.
- > En présentiel sur le centre de formation ou au 15 Avenue Gustave Eiffel 33510 Andernos.

Débouchés et suite de parcours :

Photographe professionnel, possibilité de perfectionnement en formation continue.

Équivalence et passerelle :

Passerelle possible vers un BTM Photographe (nous consulter).

Accessibilité :

Nos locaux sont accessibles aux personnes en situation de handicap ; pour toute demande spécifique merci de nous contacter.